

МКОУ «Ушакинская средняя общеобразовательная школа №1»  
Тосненского района Ленинградской области

Проектная исследовательская работа  
по русскому языку  
«Страна Глаголия»



Выполнила:  
ученица 6 класса  
МКОУ «Ушакинская СОШ №1»  
Андропова Виктория

Руководитель:  
Нагурная Елена Михайловна,  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ «Ушакинская СОШ №1»

Ленинградская область, Тосненский район, пос.Ушаки, дом 19.

2015 год

## Содержание

1. Введение.....	3
2. Маршрут 1. «Дорогу осилит идущий».....	5
3. Маршрут 2. «Тёщин язык».....	8
4. Маршрут 3. «Там, на неведомых дорожках».....	9
5. Маршрут 4. «Проверь себя».....	10
6. Маршрут 5. «Слово не воробей: вылетит – не поймаешь».....	13
7. Заключение.....	14
8. Список используемой литературы.....	15
9. Приложение.....	16

### Дядюшка Глагол



## Введение

Многие лингвисты считают, что глагол – самая сложная и самая емкая часть речи; к тому же он обладает широкими возможностями описания жизни в ее развитии, движении. А.Н. Толстой писал: «Найти верный глагол для фразы – это значит дать движение фразе». В художественных произведениях всё, о чем рассказывает автор, лишь тогда «оживает», когда события, люди, мотивы их поступков, свойства характеров представлены в динамике, в действии. Это закон художественного отображения жизни, о котором знали еще античные поэты. Аристотель утверждал: «Те выражения представляют вещь наглядно, которые изображают ее в действии».

Глагол играет огромную роль в нашей речи. Ведь не зря же великие люди говорят о глаголе:

«Движение и его выражение – глагол – является основой языка. Найти верный глагол для фразы - это значит дать движение фразе» (А.Н.Толстой).

«По моему глубокому убеждению, вся разительность прозы – в глаголе, ибо глагол – это действенность характера» (Ю.Бондарев).

Актуальность исследования состоит в том, что тема «Глагол», которой отводится значительное место в учебном плане, - довольно сложная, но занимательная тема, изучаемая в школе. Но, к сожалению, у многих обучающихся она не вызывает никакого интереса. А ведь глагол – одна из самых ярких и необходимых частей речи.

Цель данной исследовательской работы состоит в том, чтобы показать роль глагола в языке и речи, а также доказать, что именно эта часть речи является одной из самых необходимых и самых выразительных.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. обобщить и систематизировать полученные на уроках русского языка знания о глаголе
2. используя творческие формы исследования темы, развивать креативное мышление, формировать связную устную и письменную речь

3. развить интерес к богатству русского языка, показать его красоту, яркость и многообразие.

4. расширить знания о глаголе как части речи

В своей работе мы обращались прежде всего к учебникам русского языка Разумовской М.М., Львовой С.И., а также к дополнительным источникам информации: Бондарко А.В., Буланин Л.Л. «Русский глагол», Гвоздев А.Н. «Очерки по стилистике русского языка», Диденко С. «Кое-что о глаголах», «Просто и занимательно о русском языке» / И.И.Постникова, И.М.Подгаецкая, М.Н. Везерова и др., Успенский Л. «По дорогам и тропам языка».

Сегодня мы отправляемся в лингвистическое путешествие – путешествие в мир языка, где узнаем о глаголе как о единице речи. Русский язык чрезвычайно богат глаголами. «В русском языке иногда для выражения разнообразных оттенков одного и того же действия существует до десяти и больше глаголов одного корня, но разных видов,» - писал В. Г. Белинский.

Глаголы по частоте употребления занимают второе место после существительных. Среди 9000 слов, являющимися наиболее употребительными, глаголов около 2500. Материалом для исследования роли глаголов в речи нам будут служить фрагменты произведений русских писателей и поэтов.

В русском языке 40% слов – существительные, 35% - глаголы.

«Глагол – это речь человека, разумный говор – язык». (В. И. Даль).

### **Маршрут 1. «Дорогу осилит идущий»**

Проанализируем три стихотворения разных авторов, в которых описываются движения человека и природные явления.

1. Отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»:

Хотел бежать, но в бороде  
Запутался, упал и бьётся;  
Встаёт, упал; в такой беде  
Арапов чёрный рой мятётся;  
Шумят, толкаются, бегут,  
Хватают колдуна в охапку  
И вот распутывать несут...



2. Тютчев Ф.И.

Сияет солнце, воды блещут,  
На всём улыбка, жизнь во всём,  
Деревья радостно трепещут,  
Купаясь в небе голубом.  
Поют деревья, блещут воды,

Любовью воздух растворен,  
И мир, цветущий мир природы,  
Избытком жизни упоен...

3. А. Плещеев

Травка зеленеет,  
Солнышко блестит;  
Ласточка с весною  
В сени к нам летит.  
С нею солнце краше  
И весна милей...  
Прощебечь с дороги  
Нам привет скорей!  
Дам тебе я зерен,  
А ты песню спой,  
Что из стран далеких  
Принесла с собой...

В первом отрывке глаголы встречается 13 глаголов, которые передают последовательность событий, темп происходящего, создают ритм.

Во втором отрывке 9 глаголов и глагольных форм. Глаголы и глагольные формы создают мелодику, ритм стихотворения, рисуют картину, в которой есть и движение, и свет, и звук.

В третьем отрывке 7 глаголов. В этом стихотворении встречаются глаголы всех трех времен:

в первой строфе – глаголы настоящего времени несовершенного вида: зеленеет, летит, блестит;

во второй строфе встречается лишь один глагол повелительного наклонения – лирический герой обращается к ласточке: прощебечь;

в третьей строфе поэт использует три глагола: глагол будущего времени дам; глагол повелительного наклонения спой и глагол прошедшего времени принесла, который встречается в последней строчке стихотворения, что, собственно, и вызывает радость, потому что ласточка весну принесла. Естественное сочетание разных времен создает один из поэтических эффектов этих стихов.

Глаголы делают выразительным описание природы.

Выразительные возможности глагола значительно увеличивают его образное переосмысление. Многие исследователи подчеркивают, что эстетическую функцию глагола определяют широкие возможности его метафоризации. А.М. Пешковский писал, что глагол более чем любая другая часть речи, пригоден для «одушевления» предметов при олицетворении: шум ворвался, воды гласят, весна идет, хоровод дней толпится и пр.

Анализируя эти стихотворения, мы также можем выделить одну из важнейших глагольных функций – придание описаниям динамизма.

Но необходимо отметить, что в поэзии можно что-либо описать вообще не употребляя глаголов. Ярким примером может послужить стихотворение А.Майкова.

Голубенький, чистый  
Подснежник-цветок!  
А подле сквозистый,  
Последний снежок...

Последние слезы  
О горе былом  
И первые грезы  
О счастье ином.

## Маршрут 2. «Тёщин язык»

Составление лингвистического кроссворда (см.приложение)



### По горизонтали:

1. Синтаксическая роль глагола в предложении.
3. Морфема, при помощи которой образуется глагол повелительного наклонения.
4. Общее грамматическое значение глагола.
5. Проводить время в каком-либо занятии, доставляющем удовлетворение, служащем  
развлечением одним лишь участием в нем.
8. Категория, которая выражает отношение действия глагола к действительности с точки зрения его реальности или нереальности.

### По вертикали:

3. Изменение глаголов по лицам и числам.
5. Изобразительно-выразительное средство, в составе которого чаще всего встречается глагол.
6. Наклонение глагола, при котором глагол обозначает желаемое или возможное действие.
9. Наклонение, которое употребляется при каком-либо условии, но не известно произойдёт оно или нет.

Работа над составлением лингвистического кроссворда позволила нам систематизировать полученные знания, рассмотреть глагол с научной точки зрения. Кроссворд развивает память и сообразительность, увеличивает словарный запас, развивает любознательность, расширяет кругозор.

### Маршрут 3. «Там, на неведомых дорожках»

Чтобы проявить свои творческие способности, на этом маршруте было предложено попробовать силы сочинении сказки или стихотворения о глаголе.

Глагол.



Я весёлый, озорной,  
А зовут меня глагол.  
Я умею веселиться,  
А ещё люблю учиться.  
И должны все дети знать,  
Как правильно глагол спрягать.  
Мы должны дышать, смотреть,  
Слышать, видеть и терпеть.  
Никогда не обижать,  
Всех любить и всё прощать.  
Волю будем мы держать,  
Чтоб пятёрки получать.

Работа такого характера позволяет развивать креативное мышление, связную речь, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.

## Маршрут 4. «Проверь себя»

На этом отрезке пути по стране Глаголия мы работали над составлением теста для одноклассников по теме «Глагол».

### Тест на тему «Глагол».

#### Инструкция

Внимательно прочитайте вопрос (вдумайтесь)

Выберите правильный ответ

В клеточку слева от вопроса поставьте букву с правильным вариантом ответа

1) **Что обозначает глагол?**

- \_\_\_\_\_
- а. Предмет
  - б. Действие предмета
  - в. Признак предмета

2) **Какие два основных значения имеет приставка пре-?**

- \_\_\_\_\_
- Сходное со значением слова очень, сходное со значением
- а. приставки пере-
  - б. Сходное со значением слова очень, неполнота действия
  - в. Ни один ответ не является верным

3) **Какие два основных значения имеет приставка при-?**

- \_\_\_\_\_
- а. Сходное со значением слова очень, неполнота действия
  - б. Около, чуть-чуть
  - в. Ни один ответ не является верным

4) **Каким членом предложения чаще всего является глагол?**

- \_\_\_\_\_
- а. Подлежащее
  - б. Определение
  - в. Сказуемое
  - г. обстоятельство

**Морфема, при помощи которой образуется глагол**

**5) повелительного наклонения**

- 
- а. Корень
  - б. Суффикс
  - в. Окончание
  - г. Приставка

**6) Постоянные признаки глагола:**

- 
- а. Спряжение, возвратность, вид, переходность
  - б. Наклонение, число, лицо, время
  - в. Начальная форма
  - г. Ни один ответ не является верным

**7) Непостоянные признаки глагола**

- 
- а. Начальная форма
  - б. Наклонение, число, лицо, время
  - в. Спряжение, возвратность, вид переходность
  - г. Ни один ответ не является верным

**8) Укажите глагол**

- 
- а. Утро
  - б. Утренний
  - в. Роса
  - г. Радостный
  - д. Радоваться

**9) На какие вопросы отвечает глагол прошедшего времени**

- 
- а. Что делает? Что делают?
  - б. Что сделал? Что делал?
  - в. Что сделает? Что будет делать?
  - г. Что делать?
  - д. Ни один ответ не является верным

**Если глагол отвечает на вопросы что делаем? что делаю?, то**

**10)           какого он лица?**

- а. 1 лица
- б. 2 лица
- в. 3 лица
- г. Все лица
- д. Ни один ответ не является верным

**11)           Какие окончания имеют глаголы 2-ого спряжения?**

- а. -у (ю), ешь, ет, ем, ете, ут(ют)
- б. -а (о), ушь, ут, эм,ити юм(ум)
- в. У(ю), ишь, ит, им, ите, ат(ят)
- г. Глаголы не имеют окончаний
- д. Ни один ответ не является верным

**12)           Укажите глагол с ь перед ся**

- а. Расстиляет\_ся
- б. (он) учит\_ся
- в. Умывают\_ся
- г. Катают\_ся
- д. Убирает\_ся

Составление теста по теме в полной мере позволяет проверить знания, полученные на уроках. Составление теста и эталона ответов к нему – это вид самостоятельной работы обучающегося по закреплению изученной информации путем ее дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа).

## Маршрут 5. «Слово не воробей: вылетит – не поймаешь»



Тематическая группа «глаголов говорения» очень широко представлена в русском языке, так как именно эти глаголы отражают важнейшую потребность человека – потребность общения. Эти глаголы, как правило, обладают сложной семантической структурой, они чаще всего многозначны, и с этой их особенностью связаны так называемые «оттенки значений» и употребление в текстах различных стилей.

Тематическая группа «глаголов говорения» чрезвычайно востребована в любой сфере человеческой деятельности, в том числе и учебной.

В одном из произведений И.С.Тургенев употребил около 160 глаголов говорения! Это ярко свидетельствует о синонимическом богатстве русского языка. Правильное употребление глаголов говорения поможет добиться желаемой выразительности, более точно передать эмоциональное состояние, настрой.

Нужно помнить, что глаголы говорения являются контекстуальными синонимами, то есть при их использовании необходимо учесть конкретную ситуацию. Определить степень уместности того или иного глагола в устной или письменной речи поможет не только чутье языка, но и толковые словари русского языка.

Список некоторых глаголов говорения:

Сказал, рассказал, поведал, проговорил, поделился, спрогнозировал, парировал, восхитился, возразил, согласился, блеснул, промямлил, произнёс, пообещал, завершил, изложил, объяснил, подытожил, обратил внимание, растолковал, уклонился, отговорился, оговорился, пообещал.

Итак, глаголы говорения используются не только для устранения однообразия в предложениях с прямой речью, они передают настроение, характеризуют мыслительную деятельность, внутреннее состояние, способствуют также созданию образности. Благодаря им можно представить нарисованные автором картины.

Наблюдение над употреблением этих слов в контексте способствует развитию чутья к слову, его значению и стилистической окрашенности.

## Заключение

«С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в нашей жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. Звучание музыки, радуго красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тяжелое гроыхание грозы, детский шепот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, образов и мыслей – сложных и простых, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения», - сказал К.Г. Паустовский.

В своей исследовательской работе мы доказали, что глагол играет огромную роль в нашей речи, показали роль глагола в языке и речи, а также доказали, что именно эта часть речи является одной из самых необходимых и самых выразительных. Мы обобщили и систематизировали полученные на уроках русского языка знания о глаголе. Используя творческие формы исследования темы, развивали креативное мышление, формировали связную устную и письменную речь. Работа развивает интерес к богатству русского языка, показывает его красоту, яркость и многообразие. Мы расширили знания о глаголе как части речи.

Работа над этим проектом была для меня очень интересной. Я узнала много нового об этой удивительной части речи – глагол. Особенно познавательно было составлять тест и кроссворд, обобщая и систематизируя полученные знания. Затруднительно было придумать лингвистическую сказку. Занимательно было находить глаголы говорения. Работа над проектом позволит мне применить дополнительные полученные знания на уроках русского языка и при написании сочинения на лингвистическую тему на выпускном экзамене.

## Список используемой литературы

1. Александрова. Г. Занимательный русский язык(серия «Нескучный учебник»). Санкт-Петербург, «Тригон», 1997.
2. Бондарко А.В., Буланин Л.Л. Русский глагол. – Л., «Просвещение», 1967. – 123 с.
3. Гвоздев А.Н. Очерки по стилистике русского языка. – Спб.: «КомКнига», 2005. – 408 с.
4. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-Пресс, 1997. – 442 с.
5. Диденко С. Кое-что о глаголах. – Спб.1998.
6. Лексико-семантические группы русских глаголов: Учебный словарь-справочник. / Под общ. Ред. Т. В. Матвеевой. Свердловск, 1988
7. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике / И.Б.Голуб – М.: Эксмо, 2007. – 464 с.
8. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
9. Просто и занимательно о русском языке / И.И.Постникова, И.М.Подгаецкая, М.Н. Везерова и др. – М.: Просвещение, 2007. – 416 с.
10. Успенский Л. По дорогам и тропам языка. – М.: АСТ; Зебра Е, 2008. – 464 с.
11. Языкознание. Русский язык. Энциклопедия для детей. Т.10. 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Аванта+, 1999. - 704 с.
12. Интернет-ресурсы:  
<http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2013/04/24/vsya-sila-russkogo-glagola>  
<http://festival.1september.ru/articles/585843/>  
<http://www.myshared.ru/slide/563509/>  
<http://literature.area7.ru/?m=1285>